

INFORMAÇÃO-PROVA

Complemento à Educação Artística

2021

Prova 97

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico da disciplina de Complemento à Educação artística, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de aprendizagens essenciais desenvolvidas no 3.º ciclo do Ensino Básico, na disciplina de Complemento à Educação Artística, nos seguintes domínios:

- apropriação e reflexão
- interpretação e comunicação
- experimentação e criação

Caracterização da prova

Prova Prática, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: análise, reflexão e interpretação de obras de arte; traçados geométricos na construção do espaço, organização formal e equilíbrio; composição visual; criatividade; técnicas e materiais de expressão.

Tarefas		Cotações em pontos
Grupo 1	Composição plástica	100 pontos
Total:		100 pontos

Material

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite n.º 2(HB) e n.º 3(H)
- Afia-lápis e borracha
- Lápis de cor, marcadores, pastel de óleo ou lápis de cera
- Régua de 30 cm, esquadro e compasso
- Papel cavalinho A4 (3 folhas)
- Papel de rascunho A4 (fotocópia)
- Cola universal
- Tesoura

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.

Critérios gerais de classificação.

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho;
- b) cumprimento das orientações das tarefas;
- c) rigor na execução dos traçados lineares;
- d) rigor na execução dos traçados geométricos;
- e) inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- f) expressão criativa;
- g) domínio de meios técnicos;
- h) apresentação, organização e asseio da prova.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.